

# Proyecto Pedagógico de Juego Libre y Acompañamiento respetuoso

## *“Regando semillas”*

### Presentación

---

**“Regando semillas”** es un proyecto pedagógico que nace de mi motivación por crear un espacio acogedor, respetuoso y fértil para el aprendizaje y crecimiento de los niños y niñas.

A partir de la experiencia pedagógica y educativa que he vivido, creo necesario espacios de aprendizaje en los que el niño sea acompañado y apoyado a partir de sus propios intereses y necesidades, para que así pueda vivir un crecimiento lo más pleno y satisfactorio posible.

### Fundamentos del proyecto

---

Los fundamentos que sostienen y sustentan este proyecto, son principalmente tres:

1º) El **Juego libre**. El juego libre es la forma que tiene el niño de descubrir y conocer el mundo, la vida. Por lo que me parece fundamental para que experimente un aprendizaje placentero y pleno, a favor de sus impulsos vitales (cultivando la creatividad natural y espontánea). Y así poder tener un desarrollo íntegro de su Ser.

2º) **Acompañamiento respetuoso** al juego libre. Para que este juego libre pueda ser real, creo muy importante la manera de acompañarlo por parte de adulto.

Por eso considero como imprescindible un acompañamiento **Sin juicios ni expectativas**, un acompañamiento en el que niño se vea acogido y apoyado, sea lo que sea lo que esté experimentando en su vivencia. Por ello, una comunicación consciente y no violenta es un pilar básico.

3º) **Acompañamiento emocional**. Éste va acorde con el acompañamiento respetuoso, ya que las emociones en el niño son una parte esencial de su Ser. Una parte que está interconectada con el desarrollo cognitivo y motriz del niño. Por lo que el apoyo al desahogo y la nutrición emocional, son elementos imprescindibles en el desarrollo integral del niño.

**Las teorías, fuentes filosóficas o vertientes educativas** de las que se nutre este proyecto son entre otras: las investigaciones y experiencias educativas de **Rebeca Wild**, las Inteligencias Múltiples de **Howard Gardner**, “El Elemento” de **Ken Robinson**, etc.

## ¿Por qué esta propuesta?

---

Este proyecto me parece enriquecedor dentro del entorno escolar por dos motivos:

En primer lugar, creo que es útil tener alternativas educativas interesantes como actividades extraescolares, para poder ayudar y favorecer a las familias (en el acompañamiento a sus hij@s) y sus horarios laborales.

Y en segundo lugar, me parece una propuesta diferente y enriquecedora dentro del marco de las actividades extraescolares, que puede despertar motivación y curiosidad tanto en los niños como en sus familias.



## Propuesta

---

### **Planteamiento general:**

Esta propuesta puede ser adaptada y enfocada a diferentes grupos de edades (tanto para Educación Infantil como Educación Primaria).

Para poder atender las necesidades de cada integrante del grupo, para mí es necesario que no haya más de 6 personas, así como un mínimo de 4 personas (para que sea sostenible económicamente).

La propuesta económica que hago es de 15€/persona al mes. Este presupuesto está pensado para poder cubrir los gastos de recursos materiales y humanos.

La duración del taller podría ser de 1h o 1h 30'. Dependiendo del horario escolar y la necesidad de las familias principalmente.

### **Organización de los espacios, tiempos y contenidos:**

El espacio en el que el proyecto se haga realidad dependerá en primer lugar, del espacio que nos pueda brindar el centro educativo.

Dentro de las posibilidades que tengamos, intentaremos que haya dos tipos de espacios principalmente.

1) **Espacio grupal de reunión.**

En este espacio nos reuniremos todos los días al llegar; para **centrarnos en el espacio** en el que estamos, recordar las **normas y límites**, compartir algo que queramos, **gestionar conflictos** del grupo, etc.

2) **Rincones de juego.**

En estos espacios es donde los niños (individual o grupalmente) **jugarán y crearán libremente**.

Y a su vez estos espacios tendrán diferentes materiales y funcionamiento para desarrollar diferentes potencialidades del niño@.

Los rincones serán de:

- **Movimiento y expresión corporal.** Material: colchonetas, cachos de espuma...
- **Juego simbólico.** Material: telas, cajas cartón, botes y envases reutilizados, periódicos... casi cualquier objeto puede servir para darle vida y juego.
- **Juegos de manipulación y motricidad fina.** Material: puzzles, bloques, yenga...
- **Expresión plástica.** Material: pinturas, arcilla, cartulinas, folios, periódicos, cartón, tijeras, pegamento...

## **Contacto**

Diego Polo García.

Títulos: Diplomado en Educación Física, Graduado en Educación Primaria, Especialista Universitario en Educación Especial: Pedagogía Terapéutica, Acompañante en procesos psicoemocionales (Asociación “La Ligera”).

Experiencia laboral: Tutor-Educador en el Centro de Educación Especial “Fernando Arce”, Monitor de ocio y tiempo libre en diferentes Asociaciones y Empresas, Tallerista del Proyecto de Innovación Pedagógica Createctura.

Teléfono: 670435326.

Correo: diegopologarcía1988@gmail.com

***“Ellos siempre fueron el testimonio vivo del amor y la sabiduría intrínseca que todos los seres humanos traemos al nacer”***