

# Actividad extraescolar 2015-2016

## *Percusión Corporal: la música es nuestro cuerpo*

---

### ¿Qué es la Percusión Corporal?

La Percusión Corporal es una vertiente muy concreta dentro del campo musical de la Percusión.

En ella, el aprendizaje musical y rítmico es a través y con el cuerpo... es decir, hay un aprendizaje cognitivo que se produce mediante el propio aprendizaje experiencial/sensorial del cuerpo y su movimiento en el espacio.



### ¿Por qué la Percusión Corporal?

**“Percusión Corporal: la música es nuestro cuerpo”** es una propuesta pedagógico-musical que se origina por mi motivación musical y pedagógica de la Percusión, concretamente con la Percusión Corporal.

¿Por qué creo que es interesante este arte musical tan concreto?

En primer lugar, porque en mi experiencia en los dos últimos años como monitor de actividades extraescolares musicales (Asociación de Percusión Marakatú) y como tallerista de talleres musicales (Colectivo Createctura), he podido ver las **posibilidades de aprendizaje y desarrollo musical** (tanto cognitivo como motriz) que brinda la Percusión Corporal en los niños y niñas.

Y en segundo lugar, por su **peculiar carácter lúdico** y divertido que lo hace tan atractivo para los niños y niñas. Además de despertar su curiosidad y creatividad.

## ¿Para qué nos sirve?

La Percusión Corporal, al ser una expresión musical tan específica, nos brinda unas posibilidades de aprendizaje y disfrute, que quizás de otra manera, no fuese posible.

Algunos de los contenidos que se cultivan dentro de ella son:

- El **aprendizaje musical y rítmico a través del juego** y disfrute (tanto individual como grupal), utilizando para ello como instrumento el cuerpo y su movimiento.
- El **conocimiento y práctica de algunos elementos musicales**: figuras musicales, tempo, velocidad, acento, contratiempos, silencios, ritmos, improvisaciones...
- Posibilidad **complementar con otros tipos de música** e instrumentos: instrumentos reciclados y/o cotidianos (mesas, sillas, vasos, pelotas...), instrumentos de percusión, otros instrumentos musicales (guitarras, tambores, arpas de boca, turutas...).



CONTACTO Diego:

Teléfono; 670435326.

Correo;

diegopologarcía1988@gmail.com